



CASO STUDIO

La Ragazza Silenziosa

Fatima, una bambina rom di 9 anni, si è appena iscritta a una scuola pubblica. Per settimane non ha parlato con nessuno, evita le attività di classe, rifiuta i compiti e sembra disinteressata. Gli insegnanti la etichettano come pigra o demotivata. Un mediatore culturale scopre che Fatima ha avuto esperienze negative in un'altra scuola e che la famiglia teme il rifiuto istituzionale.

Domande per la discussione:

- Quali segnali precoci avrebbero potuto portare a una risposta diversa?
 - Quale ruolo giocano la storia culturale e la fiducia della comunità in questo caso?
 - Come dovrebbero collaborare la scuola e il mediatore per ricostruire la fiducia?
 - Quali strategie comunicative possono essere utilizzate con la famiglia?
-

Suggerimento per il roleplay: Gruppi piccoli simulano un incontro tra insegnante, mediatore e madre per co-costruire un piano di integrazione.