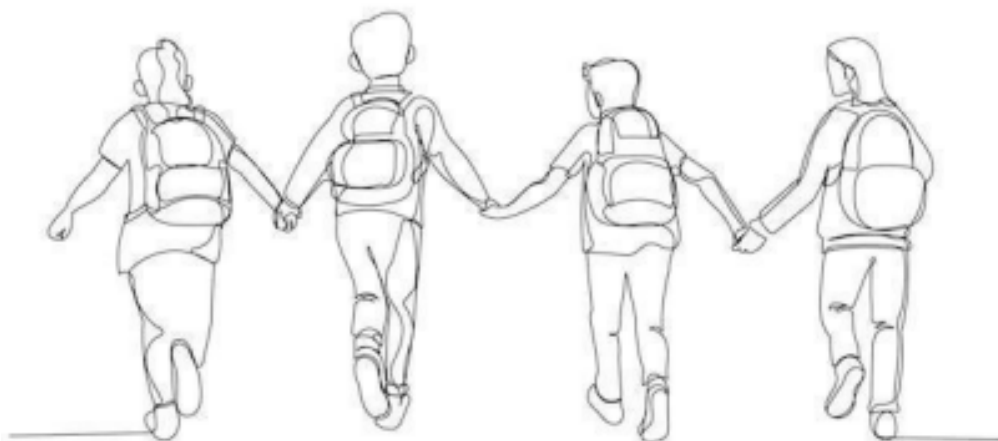


MODUL 2

INTERKULTURÁLIS ÉS INKLUZÍV OKTATÁST



GYAKORLATI ALKALMAZÁS

EMPATIKUS TEVÉKENYSÉG: SZIMULÁCIÓ

Ez a tevékenység célja a reflexió ösztönzése, az empátia fejlesztése, a kommunikáció hatásának megértése és a pedagógiai interakciókban fellépő hatalmi dinamikák tudatosítása. Ez egy közvetlen, szórakoztató és vonzó élmény, amely azt vizsgálja, hogy mennyire nehéz lehet a kommunikáció verbális nyelv hiányában, és amikor a kommunikációban részt vevő egyik fél „társadalmi vagy hierarchikus fölényét” visszaélészerűen használja, anélkül, hogy figyelembe venné annak lehetséges hatását.

CÉL

A tevékenység vezetőjének utasításai szerint etesse meg a gyermeket almalével.

CÉLCSOPORT

Oktatási szakemberek, különösen azok, akik kisgyermekkel (0–3 évesek) dolgoznak.

2 fős csoportok + 1 facilitátor

ANYAG

Almapüré (darabok nélkül)
Teáskanál
Pohár víz (opcionális)
Érzénapló
Utasítások a facilitátor számára

IDŐTARTAM

1 óra

KULCSSZÓ

Empátia; bizalom; új perspektíva
megismerése; érzelmi tanulás

LEÍRÁS

Szerepek és anyagok elosztása: az egyik személy a gyermek szerepét, a másik pedig a pedagógus szerepét vállalja, akinek a feladata, hogy almapürével etesse a gyermeket.

Minden résztvevő kap egy széket és egy papírt, hogy feljegyezze az aktivitás egyes fázisai után érzett érzelmeit és érzéseit.

A „nevelőnek” a tevékenység vezetőjének utasításait követve kell megegetetnie a „gyermeket”, az alábbiak szerint:

1. Mindketten ülnek, egymással szemben; a pedagógus a gyermek szintjén van, a szemébe néz és beszél hozzá, miközben eteti.
2. A pedagógus áll, és a leült gyermeknek etet, felülről lefelé – arra kényszerítve a gyermeket, hogy tartsa fel a fejét (ami megnehezíti a nyelést és ételvisszautasításhoz vezethet).
3. Az oktató eteti a gyermeket, miközben egy barátjával beszélget vagy a mobiltelefonját használja, figyelmen kívül hagyva a gyermeket, aki viszont megpróbálja felkelteni a figyelmét.
4. A gyermek nem hajlandó enni (mert nem szereti az ételt, nem éhes vagy fáj a hasa), és a pedagógusok megértik az elutasítás okait.
5. A gyermek nem hajlandó enni, de a pedagógus ragaszkodik ahhoz, hogy megegetesse, anélkül, hogy megpróbálná megérteni az elutasítás okait.

Megjegyzések: Minden résztvevőnek fel kell jegyeznie benyomásait, érzéseit és megjegyzéseit minden fázis után. Ezeket először a társaikkal, majd egy nagyobb csoporttal kell megosztaniuk.

Hatás: ez a tevékenység azért érdekes, mert lehetővé teszi, hogy lássuk, hogy ugyanazt a cselekvést a vállalt szerep (gyermek vagy pedagógus) függvényében eltérően érzékeljük és éljük meg.

MULTISZENZOROS HANGSZER

Ez a tevékenység kreatív és együttműködésen alapuló megközelítést javasol a hangszerek tanulásához, integrálva a vizuális, auditív és tapintható forrásokat. Képek és hangok bemutatásával a résztvevőket arra invitálják, hogy érzékszervi és játékos módon fedezzék fel a hangszer jellemzőit. Ezután párban rajzolnak, festenek és háromdimenziós modelleket állítanak össze a hangszerekről, ösztönözve ezzel a művészi kifejezést és az egyéni kreativitást.

CÉL

A hangszer multiszenzoros megismerése;

A kreativitás és az egyéni kifejezés ösztönzése;

Az együttműködés és a zenei kifejezés elősegítése csoportokban;

A hangszer kulturális dimenziójának értékelése.

CÉLCSOPORT

Interkulturális tevékenységekben részt vevő gyermekek, fiatalok és családok

Kevésbé magabiztos vagy félénk szülők (a kulturális mediátor támogatásával)

ANYAG

IKépek a hangszerről

Hangfelvételek

Papír vagy karton

Festékek és ecsetek

Ragasztó és olló

Védőlakk

Egyszerű anyagok hangszerek készítéséhez (pl. rizs, műanyag palackok)

IDŐTARTAM

A kontextustól függően változó
(becsült időtartam: 1–2 foglalkozás)

KULCSSZÓ

Művészi kifejezés; Interkulturalitás; Kulturális közvetítés; Együttműködés; Multiszenzoros tanulás; A származási kultúra megbecsülése.

LEÍRÁS

A facilitátor bemutatja a hangszert, képeket mutat róla és lejátszik felvételeket a hangszerből. Ez a multiszenzoros megközelítés segít a résztvevőknek vizuálisan és hallásilag megismerkedni a hangszerrel.

Ezután a résztvevőket párokba osztják. Minden pár a facilitátor irányításával megkezdi a hangszer rajzolását.

- A rajzolás a hangszer különböző részeinek körvonalazásával kezdődik. A formák bonyolultságától függően a körvonalakat papírra vagy kartonra lehet rajzolni. A körvonalak elkészítése után a párok kiválasztják a hangszer festésére szolgáló színeket. A színválasztást a hangszer hangja és az egyes résztvevők személyes érzékelése ihleti, ösztönözve a kreativitást és az egyéni kifejezést.
- A részek megrajzolása és kifestése után a résztvevők megkezdik hangszereik összeállítását. A kivágott darabokat gondosan összeragasztják, hogy háromdimenziós modellt hozzanak létre. Végül védőlakkot visznek fel, hogy a hangszer végleges megjelenést és tapintást kapjon.

Megjegyzés: A tevékenység során a kiválasztott hangszer zenéje szól a háttérben, hogy fenntartsák a vonzó és kulturálisan gazdag légkört.

Ezek a hangszerek csoportos gyakorlatokban használhatók, ahol a résztvevők együtt gyakorolják a ritmusok lejátszását, elősegítve az együttműködést és a zenei kifejezést.

A kulturális mediátor szerepe a kommunikáció támogatása (szükség esetén fordítás), a részvétel ösztönzése, különösen a félénk vagy kevésbé magabiztos szülők esetében, a tevékenység kulturális értékének magyarázata és összekapcsolása a családok tapasztalataival.

Hatás: A tevékenység befogadó és kreatív környezetet teremt, ösztönözve mindenki aktív részvételét. A művészi és együttműködési folyamatban való részvétel segített a résztvevők önbecsülésének és önbizalmának fejlesztésében, különösen azoknál, akik félénkebbek voltak vagy kommunikációs nehézségekkel küzdöttek. A hangszerek közös elkészítése és a csoportos ritmusgyakorlatok ösztönzik az együttműködést, a kölcsönös tiszteletet és a közösségi kötelékek erősítését.

EMBERI HANGOK

Hallgassa meg a Spotify-on, az Emberi hangok oldalon található történetek egyikét. Ezek a történetek a migránsok és menekültek különböző kihívásait mutatják be. Ez a tevékenység a reflexió és az empátia elősegítését célozza.

CÉL

A migránsok és menekültek előtt álló kihívásokkal kapcsolatos tudatosság növelése.

CÉLCSOPORT

16 évesnél idősebb fiatalok

ANYAG

Hangfal

IDŐTARTAM

30 perc

KULCSSZÓ

Reflexió, empátia és társadalmi tudatosság

LEÍRÁS

Nyugodt és békés környezetben a facilitátor felkéri a résztvevőket, hogy válasszanak ki egy történetet a Spotify - Human Voices (<https://open.spotify.com/show/18cxvoeOlhyiRx7CGwiKEP>) oldalról, és jegyezzék le az érzéseiket. A hallgatás után a facilitátor ösztönözzé a résztvevőket, hogy a következő kérdések alapján osszák meg gondolataikat:

- Hogyan érezted magad?
- Gondolkodtál már valaha erről a kérdésről?
- Ismersz valakit, aki ilyen helyzetben van?
- Mit tehetünk társadalomként, hogy segítsünk ezeknek az embereknek?

Ajánlott filmek:

- Úszók
- I, Captain – szinopszis megtekintése
- A mi történetünk

Mindannyian – Mi lenne, ha az identitáskérdésekkel kapcsolatos feszültségektől és a „másiktól” való félelemtől távol tartva más valóságokat mutatnánk be? Mi lenne, ha olyan bátor polgárok történeteit mesélnénk el, akik a különböző hitű emberek közötti harmonikus életre törekedve újragondolják a családot, az oktatást, a társadalmi kapcsolatokat, a kultúrát, a munkát... Mindezt a meglévő nehézségek és feszültségek ellenére? Mi lenne, ha ezeknek a bolygó négy sarkából összegyűjtött történeteknek köszönhetően meglátnánk a holnap több identitású, mégis harmonikus világának kialakulását? Mi lenne, ha mindannyian részt vennénk benne?

INTERKULTURALITÁS ÉS KULTURÁLIS SOKSZÍNŰSÉG

Ez a tevékenység célja, hogy elősegítse a tisztelet és az elismerés attitűdjét minden ember között, ösztönözve a résztvevőket arra, hogy felismerjék, mennyire fontos minden embert méltósággal kezelni. Célja továbbá, hogy felhívja a figyelmet a kulturális, társadalmi vagy egyéni különbségek létezésére, kiemelve, hogy ez a sokszínűség hozzájárul a csoport gazdagodásához. Ugyanakkor célja az egyenlőség előmozdítása az interperszonális kapcsolatokban, olyan befogadó iskolai környezet megteremtése, ahol mindenki úgy érzi, hogy szívesen látják, elismerik és értékelik.

CÉL

Hozzájárulás a kulturális sokszínűséggel kapcsolatos sztereotípiák lebontásához, a tisztelet és a társadalmi befogadás biztosítása érdekében.

CÉLCSOPORT

15 évesnél idősebb fiatalok

ANYAG

Számítógép
Projektor
Videó
A kérdések kinyomtatása A3-as papírra
Post-it
Toll

IDŐTARTAM

1 óra 30 perc

KULCSSZÓ

Interkulturalitás, sokszínűség, egyenlőség

LEÍRÁS

Először is tisztázzuk és megkülönböztetjük a „kulturális sokszínűség” és az „interkulturalitás” fogalmát, és megkérdezzük a résztvevőket:

- Mit értetek ezek alatt a két fogalom alatt, és hogyan jelennek meg ezek a fogalmak a mindennapi életetekben?
- Hogyan viszonyulnak a különböző kultúrákhoz és a sajátjukhoz, és felismernek-e
- Előítéleteket táplálnak-e más kultúrából származó emberekkel szemben?
- Hogyan kezelnétek egy ilyen helyzetet, ha egy osztálytársotokról lenne szó?

Ezután megnézzük a „Mohsin” című videót.

A megtekintés után meg kell osztani a látottakat, és csoportként el kell gondolkodni az üzeneteken.

Javasolt továbbá, hogy a reflexió elősegítése érdekében kérdéseket tegyenek fel:

- Mit gondoltok Mohsin történetéről, ahogyan azt a dokumentumfilm bemutatja? A videó mely aspektusai hatottak rátok a leginkább? Mit gondoltok Portugáliáról, mint migránsok és menekültek befogadó országáról? Hogyan lehetne javítani a migránsok és menekültek befogadásának módját Portugáliában?

Ezután a csoportot négy-öt fős csoportokra osztjuk. Minden csoport kap egy A3-as papírlapot, amelyre két kérdés van írva (összük el a lapot kétfelé, és írjuk rá a kérdéseket mindkét oldalra egy-egy kérdést). Minden csoport kap egy sor post-it cetlit is, amelyre a kérdésekre adott válaszokat írják:

- Milyen előnyei vannak az interkulturalitásnak és a kulturális sokszínűségnek? Hogyan tudjuk ezeket az előnyöket kihasználni?
- Hogyan tudjuk előmozdítani a tisztelet és a befogadás kultúráját a társadalomban, beleértve az iskolai környezetet is?

A végén a résztvevők válaszait alapul véve reflektálni kell.

KULTÚRA POSZTEREKEN

Ez a tevékenység célja, hogy lehetőséget teremtsen a résztvevők közötti megosztásra és reflexióra, nyitott és gazdagító párbeszédet lehetővé téve. Ugyanakkor arra törekszik, hogy ösztönözze a kreativitást és a kritikus gondolkodást a kulturális sokszínűséggel kapcsolatban, arra bátorítva mindenkit, hogy értékelje a különböző perspektívákat, és ismerje el a kultúrák találkozásából fakadó gazdagságot.

CÉL

Hozzájárulás a kulturális sokszínűséggel kapcsolatos sztereotípiák lebontásához, a tisztelet és a társadalmi befogadás biztosítása érdekében.

CÉLCSOPORT

15 évesnél idősebb fiatalok

ANYAG

Karton/A3-as lapok
Nyomtatott mondatok
Ceruzák és filctollak

IDŐTARTAM

1 óra

KULCSSZÓ

Megosztás, reflexió, kreativitás, kulturális sokszínűség

LEÍRÁS

Először röviden bemutatjuk a „kulturális sokszínűség” fogalmát és annak fontosságát.

Ezt követően elmagyarázzuk a résztvevőknek, hogy a tevékenység célja egy poszter elkészítése, amelynek célja a két fogalom tudatosítása és megbecsülése. A poszter elkészítésének megkönnyítése érdekében a fiatalokat arra kérjük, hogy osszák meg egymással a poszterhez kapcsolódó ötleteiket, például szavakat, üzeneteket, képeket vagy szimbólumokat, amelyeket a kulturális sokszínűséggel társítanak.

A résztvevőknek négy-öt fős csoportokra kell osztaniuk magukat.

Minden csoport kap egy kártyát/A3-as lapot (a poszter elkészítéséhez) és egy véletlenszerűen kiválasztott mondatot (oldalt), amelyet meg kell fejteniük, majd a mondat jelentését figyelembe véve elkészíthetik a posztert, összekapcsolva azt a kulturális sokszínűség témájával.

A poszterek elkészítése után minden csoport bemutatja a poszterét, és röviden elmagyarázza, mit szeretne közvetíteni.

SOKSZÍNŰSÉGI FALFE

Ez a tevékenység a sokszínűség látható szimbólumának megalkotását szolgálja, ahol minden fiatal úgy érzi, hogy képviselteti magát és elismerik. Azáltal, hogy mindenki részvételét értékeli, a falfestmény erősíti a tartozás érzését és segít megszilárdítani a csoport kollektív identitását. Ezenkívül elősegíti az interkulturalitást, lehetővé téve a különböző hagyományok, eredetek és kultúrák harmonikus együttélését és kölcsönhatását, ösztönözve a kölcsönös tiszteletet, az empátiát és a különbségek elismerését, mint a személyes és közösségi gazdagodás tényezőjét.

CÉL

A csoport összetartozás-érzésének és kollektív identitásának erősítése egy közös vizuális termék létrehozásával, amely értékeli a művészi kifejezést és elősegíti az összes résztvevő közötti együttműködést.

CÉLCSOPORT

12 évesnél idősebb fiatalok

ANYAG

Kraftpapír vagy háttérpapír
Festékek, ecsetek, színes ceruzák, filctollak
Magazinok, szövetek, fotók vagy egyéb
kollázs anyagok
Ragasztó, olló, ragasztószalag.

IDŐTARTAM

1 óra 30 perc

KULCSSZÓ

Megosztás, reflexió, kreativitás, kulturális
sokszínűség

LEÍRÁS

Az osztályt felkérjük, hogy készítsen egy közös falfestményt, amely kifejezési és megosztási térként szolgál.

Minden tanuló rajzolhat, festhet vagy ragaszthat olyan elemeket, amelyek kulturális identitását képviselik, például szimbólumokat, zászlókat, szavakat, képeket, szöveteket vagy fényképeket.

A falikép közös munkával készül, ösztönözve a párbeszédet, az ötletek megosztását és a kölcsönös támogatást. A kész faliképet bemutatják az iskola közösségének és a családoknak, ami egy megosztás pillanata, amely kiemeli az osztály kulturális sokszínűségét és erősíti a tartozás érzését.

Lépések:

1. Bevezetés: Mutassa be a falfestmény célját, és beszélje meg az osztállyal, mit jelent a „kulturális identitás”.
2. Tervezés: Minden fiatal eldönti, mit fog ábrázolni a falfestményen, és milyen anyagokat fog használni.
3. A falfestmény elkészítése: gyakorlati kivitelezés, festés, kollázs és közös összeállítás.
4. Megosztás és reflexió: A falfestmény bemutatása a csoportnak, megbeszélés a választásokról és az egyes elemek jelentéséről.

IDENTITÁSKÖNYV

Ez a tevékenység ösztönzi az egyes diákok művészi és írásbeli kifejezőkészségét, lehetővé téve számukra, hogy kreatív módon kommunikálják identitásukat és ötleteiket. Ezenkívül célja a kulturális sokszínűség és az egyéni tapasztalatok értékelése, segítve a diákokat a csoporton belüli különbségek felismerésében és tiszteletben tartásában. Végül elősegíti az együttműködést és az párbeszédet egy kollektív termék létrehozásában, megerősítve a tartozás érzését, a csapatmunkát és a befogadást mindenki számára.

CÉL

A kölcsönös megértés és a csoporthoz tartozás érzésének előmozdítása, a kollektív termék létrehozása ré

CÉLCSOPORT

12 éves kortól

ANYAGOK

A4-es lapok
Ceruzák, tollak, filctollak, színes ceruzák, ragasztó
Magazinok, fotók vagy más anyagok kivágáshoz és ragasztáshoz.

IDŐTARTAM

2 óra vagy két 1 órás foglalkozás

KULCSSZÓ

Identitás, sokszínűség, együttműködés, kifejezés

LEÍRÁS

Minden résztvevő elkészíti a könyv egy-egy „fejezetét”, amely tartalmazza a nevét, származását, személyes preferenciáit, nyelvének fontos szavait, valamint jellegzetes rajzokat vagy fényképeket. A fejezeteket ezután egyetlen osztálykönyvbe gyűjtik össze, amelyet az iskola közössége számára elérhetővé tesznek.

- Bevezetés:** Magyarázza el, miért fontos megismerni és értékelni minden kollégát.
- Tervezés:** Minden tanuló eldönti, mit szeretne beletenni a fejezetébe.
- Végrehajtás:** Az oldalak egyéni elkészítése.
- Megosztás:** Minden tanuló bemutatja a fejezetét az osztálynak.
- Könyv összeállítása:** Az oldalak összeállítása egy közös könyvbe.

TÖBBNYELVŰ KERÉK

Ez a tevékenység melegen üdvözli az újonnan érkezőket, segítve őket abban, hogy jól érezzék magukat és beilleszkedjenek az osztályba. Célja továbbá a diákok anyanyelvének és kultúrájának értékelése, identitásuk és személyes történetük elismerése. Ugyanakkor ösztönzi a társaikat az inkluzív interakcióra, elősegítve a tiszteletet, az empátiát és a tartozás érzését.

CÉL

Az elfogadás előmozdítása, a tisztelet, a befogadás és az osztály nyelvi sokszínűségének értékelése ösztönzése.

CÉLCSOPORT

6 éves kortól

ANYAG

Tábla és tollak/kréta vagy
háttérpapír/kartonpapír és filctollak.

IDŐTARTAM

1 óra

KULCSSZÓ

Fogadókészség, befogadás, tisztelet

LEÍRÁS

A csoport körbe ül, és az újonnan érkezett gyermeknek/fiatal felnőttnek mondja az anyanyelvén a szavakat, míg a migráns diák megtanítja, hogyan kell azokat a saját nyelvén mondani és írni, és fordítva. A szavakat a tanár által kiválasztott és megszervezett helyen rögzítik.

- Bevezetés:** Magyarázza el a tevékenység célját.
- Üdvözlő kör:** Minden tanuló a saját nyelvén mondja el az „üdvözlöm” szót.
- Az új tanuló nyelvének tanítása:** Az újonnan érkezett tanuló tanít egy egyszerű szót vagy kifejezést.
- Reflektálás:** Rövid beszélgetés a különböző nyelvek tiszteletben tartásának és értékelésének fontosságáról.

SZÁRMAZÁSI TÉRKÉP

Ez a tevékenység segít azonosítani az egyes diákok és családjaik származási helyét, elősegítve az osztályban jelen lévő sokszínűség elismerését. Célja továbbá a különböző kultúrák iránti kíváncsiság és párbeszéd ösztönzése, lehetőséget teremtve a tapasztalatok megosztására és a kölcsönös tanulásra. Ezenkívül segít erősíteni a tartozás és az integráció érzését.

CÉL

A kölcsönös ismeretek, a származás és a kulturális sokszínűség megbecsülésének előmozdítása a csoporton belül.

CÉLCSOPORT

6 éves kortól

ANYAG

Nagy világtérkép (nyomtatott vagy digitális).

IDŐTARTAM

1 óra

KULCSSZÓ

Sokszínűség, kultúra, integráció, tudás

LEÍRÁS

Minden résztvevő egy jelölőt vagy matricát helyez el a térképen, jelezve származási országát vagy városát. Ezután érdekes tényeket osztanak meg országukról, kultúrájukról vagy hagyományaikról. A csoportot arra ösztönzik, hogy tegyenek fel kérdéseket és osszák meg hasonló tapasztalataikat.

- Bevezetés:** Magyarázza el a kulturális sokszínűség célját és fontosságát.
- Helyezés a térképen:** Minden tanuló megjelöli származási helyét.
- Kulturális megosztás:** Minden tanuló röviden beszél származási helyéről vagy érdekes tényeket oszt meg.
- Záró reflexió:** Beszélgetés a képviselt országok közötti hasonlóságokról és különbségekről.

BUDDY CLUB (TÁMOGATÓ BARÁT)

Ez a tevékenység támogatja az újonnan érkezett diákokat a mindennapi iskolai életben, segítve őket megérteni az iskola rutinját, szabályait és dinamikáját. Célja továbbá a barátságok és az együttműködés elősegítése a társaik között, megkönnyítve ezzel a migráns diákok társadalmi integrációját. Ezenkívül elősegíti a megértést és az empátiát mindenki között, erősítve a tisztelet és az együttműködés kapcsolatát az osztályon belül.

CÉL

A migráns diákok új iskolához való alkalmazkodásának megkönnyítése, a barátság, a támogatás és a társadalmi integráció elősegítése.

CÉLCSOPORT

6 éves kortól

ANYAG

Kártyák egyszerű „Buddy” szabályokkal (pl. követni, elmagyarázni a szabályokat, segíteni a nyelvtanulásban Napirend vagy tábla a közös tevékenységek rögzítésére

IDŐTARTAM

KULCSSZÓ

Támogatás, integráció, barátság, együttműködés

LEÍRÁS

Egy vagy két önkéntes kolléga lesz a migráns diák „szponzora”. Segítenek nekik megérteni az iskola mindennapi rutinját, kapcsolatba lépni a társaikkal és részt venni az osztály tevékenységében. Ez a partnerség néhány hétig tart, és a tanár felügyeli. Az önkéntesek hetente cserélődhetnek, így az egész osztály kapcsolatba léphet az új diákkal és kötődhet hozzá.

- Bevezetés:** Magyarázza el a társ szerepét és a kapcsolattartás szabályait.
- Buddy-k kiválasztása:** Válasszon önkénteseket, vagy ajánljon megbízható diákokat.
- Utánkövetés (a hét folyamán):** A buddyok támogatják a diákot az órák, szünetek és tevékenységek során.
- Reflektálás:** Beszélgetés az integrációval kapcsolatos tapasztalatokról, nehézségekről és sikerekről.